

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO – 008/2026
DO PROCESSO DE SELEÇÃO DE ARTESÃOS PARA PARTICIPAR DA 26ª FENEARTE - FEIRA
NACIONAL DE NEGÓCIOS DO ARTESANATO - OLINDA/PE

RESULTADO DEFINITIVO DA CLASSIFICAÇÃO

A Secretaria do Trabalho, Emprego, Renda e Esporte por meio da Comissão Interdisciplinar de Avaliação e Seleção inscritos no Edital de Chamamento Público nº 008/2026 para seleção de interessados em participar da(o) 26ª FENEARTE – Feira Nacional de Negócios do Artesanato em Olinda/PE, em conformidade com as diretrizes estabelecidas pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB) por meio da Portaria nº 1.007-SEI, de 11 de junho de 2018, comunica aos interessados que após análise da documentação e interposição de recursos, o resultado definitivo da classificação segue descrito a seguir:

Modalidade: Artesã(o) Individual - Ampla Concorrência

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	91,5	10,0	3,5	10,0	9,5	15,0	18,5	25,0	Auriel Lemos Nazaré	1
Selecionado (a)	87,6	8,0	4,0	9,8	9,5	15,0	17,0	24,4	Mônica Santos Vieira	2
Selecionado (a)	84,8	8,5	0,0	10,0	9,5	15,0	18,0	23,8	Eduardo Vito da Paixão Neto	3
Selecionado (a)	82,9	10,0	0,0	10,0	9,3	12,0	18,5	23,1	Carmelita de Jesus	4
Classificado(a)	81,9	10,0	4,0	10,0	7,0	15,0	14,0	21,9	Joelito Modesto dos Reis	5
Classificado(a)	78,0	10,0	0,0	10,0	8,5	15,0	17,0	17,5	Tarsis dos Santos Rocha	6
Classificado(a)	77,8	8,5	0,0	9,8	8,8	15,0	17,0	18,8	Bergson Marques de Sousa	7
Classificado(a)	76,3	10,0	0,0	10,0	6,8	15,0	14,5	20,0	Edelzuita Conceição Santos	8
Classificado(a)	75,5	10,0	0,0	9,0	8,0	15,0	16,0	17,5	Geiza Jesus dos Santos	9
Classificado(a)	73,0	8,5	0,0	6,5	8,3	15,0	16,0	18,8	Isadora oliveira da silva	10
Classificado(a)	72,6	8,5	0,0	10,0	7,3	14,6	11,0	21,3	Bianca Cruz Tourinho	11
Classificado(a)	72,5	8,5	2,0	9,8	7,0	14,6	15,0	15,6	Célia Regina Amorim da Silva	12
Classificado(a)	71,6	10,0	0,0	9,3	5,5	15,0	14,3	17,5	Eliana Santos Almeida	13
Classificado(a)	70,1	8,5	0,0	5,3	6,3	15,0	14,5	20,6	George de Jesus Braga	14
Classificado(a)	69,8	10,0	2,0	9,5	5,8	15,0	12,5	15,0	Valdira Santana do Espírito Santo	15
Classificado(a)	69,4	10,0	0,0	8,5	5,8	15,0	12,0	18,1	Cinara Damasceno de Souza	16
Classificado(a)	67,9	10,0	0,0	8,8	6,8	12,0	13,5	16,9	Antonio Carlos Nascimento	17

Classificado(a)	67,6	10,0	0,0	9,0	6,0	15,0	12,0	15,6	Vera Lúcia Silva dos Santos	18
Classificado(a)	65,2	7,5	0,0	9,3	5,9	15,0	12,0	15,6	Karina Lima das Neves	19
Classificado(a)	64,3	10,0	0,0	9,0	5,3	15,0	11,3	13,8	Sandra Regina Jesus de Freitas	20
Classificado(a)	62,4	8,5	0,0	9,0	5,0	15,0	10,5	14,4	Neidinalva Magalhães de Souza	21
Classificado(a)	62,0	10,0	0,0	8,5	6,4	9,0	12,5	15,6	Andréa dos Santos Monteiro	22
Classificado(a)	61,9	10,0	0,0	8,3	4,9	14,6	9,5	14,6	Bruna Lemos Menezes	23
Classificado(a)	54,5	10,0	0,0	6,8	7,3	0,0	13,0	17,5	Amanda Alves de Cerqueira Silva	24
Classificado(a)	50,0	10,0	0,0	9,8	4,8	0,0	10,5	15,0	Patrícia Góes Santos	25
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Marcos Antonio Dos Anjos Santos	-
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Maria Joelma Bispo Silva	-
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Tainan Carneiro Simões	-

Modalidade: Mestre

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	65,0	10,0	0,0	8,3	8,0	0,0	17,5	21,3	José Roque Azevedo Assunção	1

Modalidade: Entidades Representativas de Artesãos ou Grupo de Produção Artesanal

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	76,6	7,5	6,5	9,5	7,3	9,8	15,5	20,6	Grupo de Produção Fibras do Sertão: -Iranilma Lopes Oliveira -Alane Oliveira da Silva Santos -Terezinha Silva de Oliveira -Valdeane Lopes Oliveira -Valdenice de Oliveira Gonçalves -Tamires Carneiro de Oliveira -Elivania Lopes Oliveira -Leiliane Santana Araújo	1
Selecionado (a)	66,6	6,0	0,0	9,8	6,6	5,6	15,5	23,1	Grupo de Produção Muká'Irá: -Jóis de Souza Alves -Valter Silva de Souza -Joseane Alves de Souza	2

Modalidade: Indígena

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	75,3	10,0	0,0	8,0	6,3	15,0	16,0	20,0	Maiana Gomes da Silva	1
Classificado(a)	69,3	8,0	0,0	7,5	6,0	15,0	14,0	18,8	Nazildes Ribeiro Silva	2
Classificado(a)	57,1	10,0	0,0	7,5	6,5	0,0	15,0	18,1	Fernanda Dantas Carneiro	3
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Janiel Oliveira Silva	-
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Jose Cicero dos Santos	-

Modalidade: PCD

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	81,9	10,0	4,0	9,3	7,5	15,0	15,5	20,6	Rebeca Simas	1

									Figueiredo	
Classificado(a)	57,4	10,0	0,0	6,0	6,3	0,0	14,5	20,6	Marina de Carvalho Oliveira	2

Modalidade: Quilombola

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	89,3	8,0	5,5	8,5	8,5	14,3	19,5	25,0	Claudinea Conceição dos santos	1
Classificado(a)	79,0	8,0	4,0	7,5	8,5	15,0	16,0	20,0	Sérgio Ricardo Alves da Silva	2
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Aldair Nascimento do carmo	-

Legenda:

- **Ordem:** Ordem de Classificação
- **Cota / Reserva de Vagas:** AC - Ampla Concorrência; Art- Artesã(o) Individual; Ent- Entidade Representativa; GP - Grupo de Produção Artesanal; Índ - Indígena; Me. - Mestre; PcD - Pessoa com Deficiência.
- **Situação:** Selecionado (a), Classificado(a), Desclassificado(a).

Notas explicativas:

- As vagas remanescentes originalmente destinadas às categorias de Pessoa com Deficiência (PcD), Mestre Artesão e Entidade Representativa poderão ser realocadas para a modalidade de Artesã(o) Individual – Ampla Concorrência, uma vez que não houve número de inscrições suficiente para o preenchimento total das vagas reservadas ou o número de vagas nestas categorias não foi preenchido devido a desclassificações.
- Os candidatos considerados como "selecionados(as)" são aqueles inseridos em posições compatíveis com as vagas ofertadas pelo edital para cada tipo de categoria/modalidade.
- Os candidatos considerados "classificados(as)" são aqueles que, a despeito de não restarem selecionados(as) dentro do número de vagas inicialmente ofertadas, permanecem em lista de espera para fins de convocação remanescente.
- Os candidatos considerados como "desclassificados(as)" são aqueles que não atingiram a pontuação mínima de 50 pontos na média final, item 8.2 ou que deixaram de atender aos requisitos obrigatórios do edital, conforme o item 7.2, devido à ausência de informações consolidadas em portfólio (histórico e imagens da produção artesanal), ou pela falta de documentação obrigatória.

Informações complementares poderão ser obtidas com a Coordenação de Fomento ao Artesanato, de segunda a sexta-feira das 9:00h às 17:00h, nos seguintes telefones: (71) 3115-3328, e-mail: salaonacional@setre.ba.gov.br.



Salvador/Bahia, 30 de junho de 2026.

Antonio Luciano Moraes Santos - Portaria 045/2026

Presidente da Comissão de Avaliação