

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO – 011/2026
DO PROCESSO DE SELEÇÃO DE ARTESÃOS PARA PARTICIPAR DA 8ª FENACCE - FEIRA
NACIONAL DE ARTESANATO E CULTURA - FORTALEZA/CE

RESULTADO DEFINITIVA DA CLASSIFICAÇÃO

A Secretaria do Trabalho, Emprego, Renda e Esporte por meio da Comissão Interdisciplinar de Avaliação e Seleção inscritos no Edital de Chamamento Público nº 011/2026 para seleção de interessados em participar da(o) 8ª FENACCE – Feira Nacional de Artesanato e Cultura em Fortaleza/CE, em conformidade com as diretrizes estabelecidas pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB) por meio da Portaria nº 1.007-SEI, de 11 de junho de 2018, comunica aos interessados que após análise da documentação e interposição de recursos, o resultado definitivo da classificação segue descrito a seguir:

Modalidade: Artesã(o) Individual - Ampla Concorrência

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	86,8	8,0	2,0	10,0	8,5	15,0	19,5	23,8	Sebastião Borges de Arruda	1
Selecionado (a)	85,1	8,0	0,0	10,0	9,5	15,0	19,5	23,1	Bergson Marques de Sousa	2
Selecionado (a)	84,5	8,0	0,0	10,0	8,8	15,0	19,0	23,8	Gustavo Eugenio Romero de La Cuba	3
Selecionado (a)	82,1	10,0	0,0	10,0	8,8	15,0	19,0	19,4	Valdira Santana do Espírito Santo	4
Selecionado (a)	82,0	10,0	0,0	9,0	9,8	12,0	20,0	21,3	Lucas Chagas Pessoa	5
Classificado(a)	81,4	10,0	0,0	9,0	8,8	12,0	18,5	23,1	Thiago Tadeu Sousa Santana	6
Classificado(a)	81,0	10,0	0,0	9,0	8,3	15,0	17,5	21,3	Tainan Carneiro Simões	7
Classificado(a)	80,4	8,0	0,0	9,5	8,3	15,0	16,5	23,1	Bianca Cruz Tourinho	8
Classificado(a)	80,3	10,0	0,0	9,8	8,0	15,0	17,5	20,0	Elisete Silva de Almeida	9
Classificado(a)	79,3	10,0	0,0	9,0	8,5	15,0	18,0	18,8	Nathalie dos Santos Rocha Bispo	10
Classificado(a)	76,4	8,0	0,0	9,0	7,8	15,0	16,5	20,1	Neidinalva Magalhães de Souza	11
Classificado(a)	76,0	10,0	0,0	8,0	7,0	15,0	16,0	20,0	Patrícia Góes Santos	12
Classificado(a)	74,3	8,0	0,0	9,5	9,3	6,0	19,0	22,5	Sabino Artur de Freitas Neto	13
Classificado(a)	70,9	10,0	0,0	8,5	5,3	15,0	14,0	18,1	Cinara Damasceno de Souza	14
Classificado(a)	69,6	10,0	2,0	7,5	6,3	15,0	13,0	15,9	Fernanda Loureiro	15
Classificado(a)	69,0	10,0	0,0	8,0	7,8	12,0	13,7	17,5	Evelyn Cunha Cruz	16

Classificado(a)	63,8	10,0	0,0	8,3	7,8	0,0	16,5	21,3	Vania Santana Barros Ribeiro	17
Classificado(a)	62,5	10,0	0,0	8,3	7,5	0,0	15,5	21,3	Marcelo de Lorena Storniolo	18
Classificado(a)	61,9	10,0	0,0	8,5	8,1	0,0	16,5	18,8	Kleber Conceição Souza	19
Classificado(a)	58,6	10,0	0,0	8,5	7,0	0,0	15,0	18,1	Sandra Regina Jesus de Freitas	20
Classificado(a)	58,4	10,0	0,0	7,5	8,4	0,0	16,3	16,3	Leidiana Cruz do Espirito Santo	21
-Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Letícia Silva dos Santos	-
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Magda Maria Ciusjmak	-
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Gizélia Santana Barros dos Reis	-

Modalidade: Entidades Representativas de Artesãos ou Grupo de Produção Artesanal

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	89,0	8,0	4,0	10,0	10,0	12,0	20,0	25,0	Grupo de Produção Fibras do Sertão: -Iranilma Lopes Oliveira -Alane Oliveira da Silva Santos -Terezinha Silva de Oliveira -Valdeane Lopes Oliveira -Valdenice de Oliveira Gonçalves -Tamires Carneiro de Oliveira -Elivania Lopes Oliveira -Leiliane Santana Araújo	1
Selecionado (a)	71,3	4,0	0,0	10,0	9,8	3,0	19,5	25,0	Grupo de Produção Muká'Irá: -Jóis de Souza Alves -Valter Silva de Souza -Joseane Alves de Souza	2

Classificado(a)	69,1	8,0	0,0	9,0	9,0	3,8	17,5	21,9	Bahia em Nós: - Emile Janaina Barros da Conceição - Zoraide Costa Santos - Ana Lúcia Kruschewsky Mattos - Rafaela Santos Ribeiro - Raquel Wanderley Esquivel de Souza - Geny Brito dos Santos Sarmento - Gabriela Mendonça de Oliveira - Beatriz Rocha - Denise da Silva Saldanha - Luciana de Cerqueira - Cristiane Teles Ferreira	3
Classificado(a)	65,3	10,0	0,0	8,0	7,0	6,0	15,5	18,8	Instituto Feira das Chicas: - Tatiane Ferreira Carneiro Silva - Aretusa Dias Moreira - Antônia Pontes Bernardino - Geisa Dias de Santana - Gilmária da Costa Ferreira - Eliete Pinto Gomes	4

Modalidade: Indígena

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	79,3	10,0	0,0	8,0	7,8	15,0	16,0	22,5	Edivane Silva Santos	1
Classificado(a)	78,5	8,0	0,0	8,3	7,5	15,0	16,0	23,8	Maiana Gomes da Silva	2
Classificado(a)	75,0	10,0	0,0	10,0	10,0	0,0	20,0	25,0	Fernanda Dantas Carneiro	3
Classificado(a)	72,1	10,0	4,0	8,8	8,5	0,0	16,5	24,4	Rubens Jesus Santos	4
Classificado(a)	64,6	10,0	0,0	8,0	8,3	0,0	16,5	21,9	Tainá Aguiar Santos	5

Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Maria da Conceição Batista de Oliveira	-
Desclassificado(a) por não atender aos itens 7.5, 7.6 e 8.2.	-	-	-	-	-	-	-	-	Camilla Gomes Silva	-

Modalidade: PCD

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	74,6	8,0	0,0	8,0	6,3	15,0	15,5	21,9	Jociane dos Santos	1

Modalidade: Quilombola

Situação	Nota Final	Nota por Critério de Avaliação							Nome Completo	Ordem
		7	6	5	4	3	2	1		
Selecionado (a)	84,9	10,0	0,0	9,3	8,5	15,0	19,0	23,1	Aldair Nascimento do Carmo	1
Classificado(a)	83,5	8,0	0,0	8,3	9,5	15,0	19,0	23,8	Sérgio Ricardo Alves da Silva	2
Classificado(a)	70,8	10,0	0,0	9,0	9,0	0,0	19,0	23,8	Adriana Maria Barbosa	3

Legenda:

- **Ordem:** Ordem de Classificação
- **Cota / Reserva de Vagas:** AC - Ampla Concorrência; Art- Artesã(o) Individual; Ent- Entidade Representativa; GP - Grupo de Produção Artesanal; Índ - Indígena; Me. - Mestre; PcD - Pessoa com Deficiência.
- **Situação:** Selecionado (a), Classificado(a), Desclassificado(a).

Notas explicativas:

- As vagas remanescentes originalmente destinadas às categorias de Pessoa com Deficiência (PcD), Mestre Artesão e Entidade Representativa poderão ser realocadas para a modalidade de Artesã(o) Individual – Ampla Concorrência, uma vez que não houve número de inscrições suficiente para o preenchimento total das vagas reservadas ou o número de vagas nestas categorias não foi preenchido devido a desclassificações.
- Os candidatos considerados como "selecionados(as)" são aqueles inseridos em posições compatíveis com as vagas ofertadas pelo edital para cada tipo de categoria/modalidade.
- Os candidatos considerados "classificados(as)" são aqueles que, a despeito de não restarem selecionados(as) dentro do número de vagas inicialmente ofertadas, permanecem em lista de espera para fins de convocação remanescente.
- Os candidatos considerados como "desclassificados(as)" são aqueles que não atingiram a pontuação mínima de 50 pontos na média final, item 8.2 ou que deixaram de atender aos requisitos obrigatórios do edital, conforme o item 7.2, devido à ausência de informações consolidadas em portfólio (histórico e imagens da produção artesanal), ou pela falta de documentação obrigatória.

- Informamos que os(as) candidatos(as) **classificados(as)** no Processo de Seleção para a 8ª FENACCE passarão a compor o Cadastro Reserva da Coordenação de Fomento ao Artesanato da Bahia (CFA). Para além do que está previsto no Edital para o preenchimento de vagas remanescentes da própria FENACCE em caso de desistência, os(as) integrantes deste cadastro poderão, ainda, ser convidados(as) para participar de outras feiras, eventos e ações institucionais promovidas pela CFA e/ou por seus parceiros institucionais, observada a ordem de classificação, os critérios técnicos e a disponibilidade de vagas.

Ressalta-se que a inclusão no Cadastro Reserva gera apenas expectativa de direito, não constituindo obrigação de convocação ou participação por parte da Administração Pública.

Informações complementares poderão ser obtidas com a Coordenação de Fomento ao Artesanato, de segunda a sexta-feira das 9:00h às 17:00h, nos seguintes telefones: (71) 3115-3328, e-mail: salaonacional@setre.ba.gov.br.

Salvador/Bahia, 20 de agosto de 2026.



Antonio Luciano Moraes Santos - Portaria Nº 072/2026

Presidente da Comissão de Avaliação